

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE A

MAPEL : PENDIDIKAN PANCASILA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Pancasila	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mengenal bendera negara, lagu kebangsaan, simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda <input type="checkbox"/> Pancasila, dan menerapkan nilai-nilai Pancasila di lingkungan keluarga; mengenal para perumus Pancasila. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mengenal bendera negara, lagu kebangsaan, simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda <input type="checkbox"/> Pancasila, dan menerapkan nilai-nilai Pancasila di lingkungan keluarga; mengenal para perumus Pancasila 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 194	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mengenal aturan di lingkungan keluarga; menceritakan contoh sikap mematuhi aturan di lingkungan keluarga; dan menunjukkan perilaku mematuhi aturan di lingkungan keluarga. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mengenal aturan di lingkungan keluarga; menceritakan contoh sikap mematuhi aturan di lingkungan keluarga; dan menunjukkan perilaku mematuhi aturan di lingkungan keluarga. <input type="checkbox"/> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

3	Bhinneka Tunggal Ika	<input type="checkbox"/> Mengidentifikasi dan menghargai identitas dirinya sesuai dengan jenis kelamin, hobi, bahasa, serta agama dan kepercayaan di lingkungan rumah dan sekolah.	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi dan menghargai identitas dirinya sesuai dengan jenis kelamin, hobi, bahasa, serta agama dan kepercayaan di lingkungan rumah dan sekolah.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
4	Negara Kesatuan Republik Indonesia	<input type="checkbox"/> Mengenal karakteristik lingkungan tempat tinggal dan sekolah, sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; mempraktikkan sikap dan perilaku menjaga lingkungan tempat tinggal dan sekolah; menceritakan bentuk kerja sama dalam keberagaman di lingkungan tempat tinggal dan sekolah.	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengenal karakteristik lingkungan tempat tinggal dan sekolah, sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; mempraktikkan sikap dan perilaku menjaga lingkungan tempat tinggal dan sekolah; menceritakan bentuk kerja sama dalam keberagaman di lingkungan tempat tinggal dan sekolah.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE A

MAPEL : BAHASA INDONESIA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Menyimak	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu bersikap menjadi pendengar yang penuh perhatian. <input type="checkbox"/> didik menunjukkan minat pada tuturan yang didengar serta mampu memahami informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), instruksi lisan, dan percakapan yang berkaitan dengan diri dan lingkungan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu bersikap menjadi pendengar yang penuh perhatian. <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan minat pada tuturan yang didengar serta mampu memahami informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), instruksi lisan, dan percakapan yang berkaitan dengan diri, keluarga, dan/atau lingkungan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Penambahan konteks "keluarga" pada instruksi lisan dan percakapan.
2	Membaca dan Memirsa	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu bersikap menjadi pembaca dan pemirsa yang menunjukkan minat terhadap teks yang dibaca atau dipirsa. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu membaca kata-kata yang dikenali sehari-hari dengan fasih. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami informasi dari bacaan dan tayangan yang dipirsa tentang diri dan lingkungan, narasi imajinatif, dan puisi anak. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu bersikap menjadi pembaca dan pemirsa yang menunjukkan minat terhadap teks yang dibaca atau dipirsa. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu membaca kata-kata yang dikenali sehari-hari dengan fasih. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami informasi dari bacaan dan tayangan yang dipirsa tentang diri dan 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Penambahan kemampuan memaknai kosakata serapan dari Bahasa daerah. Sebelumnya hanya

		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa dengan bantuan ilustrasi. 	<p>lingkungan, narasi imajinatif, dan puisi anak</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dan/atau kosakata Bahasa Indonesia serapan dari Bahasa daerah dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa dengan bantuan ilustrasi. 	<p>memaknai kosakata baru.</p>
3	Berbicara dan Mempresentasikan	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu berbicara dengan santun tentang beragam topik yang dikenali menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu merespons dengan bertanya tentang sesuatu, menjawab, dan menanggapi komentar orang lain (teman, guru, dan orang dewasa) dengan baik dan santun dalam suatu percakapan. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengungkapkan perasaan dan gagasan secara lisan dengan atau tanpa bantuan gambar/ilustrasi. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu isi informasi yang dibaca atau didengar; dan menceritakan kembali teks narasi yang dibacakan atau dibaca dengan topik diri dan lingkungan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu berbicara dengan santun tentang beragam topik yang dikenali menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu merespons dengan bertanya tentang sesuatu, menjawab, dan menanggapi komentar orang lain (teman, guru, dan/atau orang dewasa) dengan baik dan santun dalam suatu percakapan. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengungkapkan perasaan dan gagasan secara lisan dengan atau tanpa bantuan gambar/ilustrasi. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu isi informasi yang dibaca atau didengar; dan menceritakan kembali teks narasi yang dibacakan atau dibaca dengan topik diri, keluarga, dan/atau lingkungan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Penambahan konteks "keluarga" pada topik yang dibahas.

4	Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menunjukkan keterampilan menulis permulaan dengan benar di atas kertas dan/atau melalui media digital. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengembangkan tulisan tangan yang semakin baik. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menulis berbagai teks tentang diri dan lingkungan dengan beberapa kalimat sederhana. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menunjukkan keterampilan menulis permulaan dengan benar di atas kertas dan/atau melalui media digital. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengembangkan tulisan tangan yang semakin baik. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menulis berbagai teks tentang diri, keluarga, dan/atau lingkungan dengan beberapa kalimat sederhana. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Penambahan konteks "keluarga" pada teks yang ditulis.
---	---------	--	--	--

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE A

MAPEL : MATEMATIKA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Bilangan	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir fase A, peserta didik menunjukkan pemahaman dan memiliki intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 100. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, serta melakukan komposisi (menyusun) dan dekomposisi (mengurai) bilangan. <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan menggunakan benda-benda konkret yang banyaknya sampai 20. <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan pemahaman pecahan sebagai bagian dari keseluruhan melalui konteks membagi sebuah benda atau kumpulan benda sama banyak (pecahan yang diperkenalkan adalah setengah dan seperempat). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan pemahaman dan memiliki intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 100. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, serta melakukan komposisi (menyusun) dan dekomposisi (mengurai) bilangan. <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan menggunakan benda-benda konkret yang banyaknya sampai 20. <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan pemahaman pecahan sebagai bagian dari keseluruhan melalui konteks membagi sebuah benda atau kumpulan benda sama banyak (pecahan yang diperkenalkan adalah setengah dan seperempat). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

2	Aljabar	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir Fase A, peserta didik dapat menunjukkan pemahaman makna simbol matematika "=" dalam suatu kalimat matematika yang terkait dengan penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah sampai 20 menggunakan gambar. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengenali, meniru, dan melanjutkan pola bukan bilangan (misalnya, gambar, warna, bunyi/suara). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman makna simbol matematika "=" dalam suatu kalimat matematika yang terkait dengan penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah sampai 20 menggunakan gambar. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengenali, meniru, dan melanjutkan pola bukan bilangan (misalnya, gambar, warna, bunyi/suara). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
3	Pengukuran	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir Fase A, peserta didik dapat membandingkan panjang dan berat benda secara langsung, dan membandingkan durasi waktu. <input type="checkbox"/> Mereka dapat mengukur dan mengestimasi panjang benda menggunakan satuan tidak baku. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat membandingkan panjang dan berat benda secara langsung, dan membandingkan durasi waktu. <input type="checkbox"/> Mereka dapat mengukur dan mengestimasi panjang benda menggunakan satuan tidak baku. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

4	Geometri	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir Fase A, peserta didik dapat mengenal berbagai bangun datar (segitiga, segiempat, segibanyak, lingkaran) dan bangun ruang (balok, kubus, kerucut, dan bola). <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan komposisi (penyusunan) dan dekomposisi (penguraian) suatu bangun datar (segitiga, segiempat, dan segi banyak). <input type="checkbox"/> Mereka juga dapat menentukan posisi benda terhadap benda lain (kanan, kiri, depan belakang, bawah, atas). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengenal berbagai bangun datar (segitiga, segiempat, segibanyak, lingkaran) dan bangun ruang (balok, kubus, kerucut, dan bola). <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan komposisi (penyusunan) dan dekomposisi (penguraian) suatu bangun datar (segitiga, segiempat, dan segi banyak). <input type="checkbox"/> Mereka juga dapat menentukan posisi benda terhadap benda lain (kanan, kiri, depan belakang, bawah, atas). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
5	Analisis Data dan Peluang	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir fase A, peserta didik dapat mengurutkan, menyortir, mengelompokkan, membandingkan, dan menyajikan data dari banyak benda dengan menggunakan turus dan piktogram paling banyak 4 kategori. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengurutkan, menyortir, mengelompokkan, membandingkan, dan menyajikan data dari banyak benda dengan menggunakan turus dan piktogram paling banyak 4 kategori. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE A

MAPEL : SENI MUSIK

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Mengalami (Experiencing)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mengidentifikasi dan merespon unsur-unsur bunyi- musik nada dan irama baik yang menggunakan anggota tubuh maupun yang menggunakan alat music ritmis dan melodis.	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi dan merespon unsur-unsur bunyi musik nada dan irama baik yang menggunakan anggota tubuh maupun yang menggunakan alat musik ritmis dan melodis.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Merefleksikan (Reflecting)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu memberikan tanggapan atau umpan balik mengenai praktik bermusik dirinya atau orang lain dengan menggunakan bahasa sehari-hari.	<input type="checkbox"/> Peserta didik memberikan tanggapan atau umpan balik mengenai praktik bermusik dirinya atau orang lain dengan menggunakan bahasa sehari-hari.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
3	Berpikir dan Bekerja Secara Artistik (Thinking and Working Artistically)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mengimitasi pola irama dan bunyi dasar ragam alat musik ritmis atau melodis. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengidentifikasi ragam alat musik dan bunyi yang dihasilkannya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengetahui cara memainkan dan membersihkan instrumen musik yang digunakannya.	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengimitasi pola irama dan bunyi dasar ragam alat musik ritmis atau melodis. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi ragam alat musik dan bunyi yang dihasilkannya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengetahui cara memainkan dan membersihkan instrumen music yang digunakannya.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

4	Menciptakan (Creating)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu memproduksi bunyi dan mengimitasi pola irama menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar.	<input type="checkbox"/> Peserta didik memproduksi bunyi dan mengimitasi pola irama menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
5	Berdampak (Impacting)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik menjalankan praktik bermusik yang memberikan dampak positif bagi dirinya.	<input type="checkbox"/> Peserta didik menjalankan praktik bermusik yang memberikan dampak positif bagi dirinya.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE A

MAPEL : SENI RUPA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Mengalami (Experiencing)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase A, peserta didik memahami unsur rupa di lingkungan sekitarnya dan menyimpulkan hasil pemahaman atas dua unsur rupa.	<input type="checkbox"/> Peserta didik memahami unsur rupa di lingkungan sekitarnya dan menyimpulkan hasil pemahaman atas dua unsur rupa.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Merefleksikan (Reflecting)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase A, peserta didik menilai karya dan penciptaan karya seni rupa dengan menggunakan kosa kata sehari-hari.	<input type="checkbox"/> Peserta didik menilai karya dan penciptaan karya seni rupa dengan menggunakan kosa kata sehari-hari.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
3	Berpikir dan Bekerja Artistik (Thinking and Working Artistically)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase A, peserta didik menggunakan pengalaman visualnya sebagai sumber gagasan dalam berkarya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengeksplorasi alat dan bahan dasar yang tersedia di lingkungan sekitar.	<input type="checkbox"/> Peserta didik menggunakan pengalaman visualnya sebagai sumber gagasan dalam berkarya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengeksplorasi alat dan bahan dasar yang tersedia di lingkungan sekitar.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

4	Menciptakan (Making/ Creating)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase A, peserta didik membuat karya seni rupa menggunakan hasil pengamatannya terhadap lingkungan sekitar, menggunakan unsur garis, bentuk, dan/atau warna.	<input type="checkbox"/> Peserta didik membuat karya seni rupa menggunakan hasil pengamatannya terhadap lingkungan sekitar, menggunakan unsur garis, bentuk, dan/atau warna.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
5	Berdampak (Impacting)	<input type="checkbox"/> Peserta didik memberikan respon terhadap kejadian sehari-hari dan keadaan lingkungan sekitar melalui karya seni rupa yang memberi dampak positif bagi dirinya..	<input type="checkbox"/> Peserta didik memberikan respons terhadap kejadian sehari-hari dan keadaan lingkungan sekitar melalui karya seni rupa yang memberi dampak positif bagi dirinya.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan