

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE B

MAPEL : PENDIDIKAN PANCASILA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Pancasila	<input type="checkbox"/> Menunjukkan makna sila-sila Pancasila, dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari; mengenal karakter para perumus Pancasila; menunjukkan sikap bangga menjadi anak Indonesia yang memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan di lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat.	<input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan makna sila-sila Pancasila, dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari; mengenal karakter para perumus Pancasila; menunjukkan sikap bangga menjadi anak Indonesia yang memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan di lingkungan keluarga, sekolah, dan masyarakat	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 194	<input type="checkbox"/> Mengidentifikasi dan melaksanakan aturan di sekolah dan lingkungan tempat tinggal; mengidentifikasi dan melaksanakan hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga dan sebagai warga sekolah.	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi dan melaksanakan aturan di sekolah dan lingkungan tempat tinggal; mengidentifikasi dan melaksanakan hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga dan sebagai warga sekolah.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

3	Bhinneka Tunggal Ika	<input type="checkbox"/> Membedakan dan menghargai identitas diri, keluarga, dan teman-temannya sesuai budaya, suku bangsa, bahasa, agama dan kepercayaannya di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	<input type="checkbox"/> Peserta didik membedakan dan menghargai identitas diri, keluarga, dan teman-temannya sesuai budaya, suku bangsa, bahasa, agama dan kepercayaannya di lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
4	Negara Kesatuan Republik Indonesia	<input type="checkbox"/> Mengidentifikasi lingkungan tempat tinggal (RT, RW, desa atau kelurahan, dan kecamatan) sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan di lingkungan tempat tinggal dan sekolah	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi lingkungan tempat tinggal (RT, RW, desa atau kelurahan, dan kecamatan) sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan di lingkungan tempat tinggal dan sekolah.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE B

MAPEL : BAHASA INDONESIA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Menyimak	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan hal-hal menarik di lingkungan sekitar. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan hal-hal menarik di lingkungan sekitar. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Membaca dan Memirsa	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenali dengan fasih. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenali dengan fasih. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dan/atau kosakata Bahasa Indonesia serapan dari Bahasa daerah dari teks yang dibaca atau 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Penambahan kosakata Bahasa Indonesia serapan dari Bahasa daerah

		<p>narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif dan teks narasi. 	<p>tayangan yang dipirsia mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami pesan dan informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide pendukung pada teks informatif dan teks narasi. 	
3	<p>Berbicara dan Mempresentasikan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu terlibat secara aktif dalam suatu percakapan dan diskusi sesuai tata cara. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi mengenai hal - hal menarik di lingkungan sekitar. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu terlibat secara aktif dalam suatu percakapan dan diskusi sesuai tata cara. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

4	Menulis	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menulis berbagai teks dengan rangkaian kalimat yang beragam, informasi mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menggunakan kaidah sederhana kebahasaan dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif untuk menulis teks sesuai dengan konteks. <input type="checkbox"/> Peserta didik terampil menulis kalimat dalam tulisan Latin dan tegak bersambung 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menulis berbagai teks sederhana dengan rangkaian kalimat yang beragam dan informasi mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menggunakan kaidah sederhana kebahasaan dan kosakata baru yang memiliki makna denotative untuk menulis teks sesuai dengan konteks. <input type="checkbox"/> Peserta didik terampil menulis kalimat dalam tulisan Latin dan tegak bersambung 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Penambahan kata "sederhana" pada teks
---	---------	---	--	--

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE B

MAPEL : MATEMATIKA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Bilangan	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir fase B, peserta didik menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 10.000. <input type="checkbox"/> Mereka dapat membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, menggunakan nilai tempat, melakukan komposisi dan dekomposisi bilangan tersebut. <input type="checkbox"/> Mereka juga dapat menyelesaikan masalah berkaitan dengan uang menggunakan ribuan sebagai satuan. <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah sampai 1.000. Mereka dapat melakukan operasi perkalian dan pembagian bilangan cacah sampai 100 menggunakan benda-benda konkret, gambar dan simbol matematika. <input type="checkbox"/> Mereka juga dapat menyelesaikan masalah berkaitan dengan kelipatan dan faktor. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat membandingkan dan mengurutkan antar-pecahan dengan pembilang satu dan antar-pecahan dengan penyebut yang sama. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 10.000. <input type="checkbox"/> Mereka dapat membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, menggunakan nilai tempat, melakukan komposisi dan dekomposisi bilangan tersebut. <input type="checkbox"/> Mereka juga dapat menyelesaikan masalah berkaitan dengan uang menggunakan ribuan sebagai satuan. <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan bilangan cacahsmpai 1.000. <input type="checkbox"/> Mereka dapat melakukan operasi perkalian dan pembagian bilangan cacah sampai 100 menggunakan benda-benda konkret, gambar, dan simbol matematika. <input type="checkbox"/> Mereka juga dapat menyelesaikan masalah berkaitan dengan kelipatan dan faktor. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat membandingkan dan mengurutkan antar-pecahan dengan pembilang satu dan antarpecahan dengan penyebut yang sama. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

		<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mereka dapat mengenali pecahan senilai menggunakan gambar dan simbol matematika. <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan desimal. <input type="checkbox"/> Mereka dapat menyatakan pecahan desimal persepuluhan dan perseratusan, serta menghubungkan pecahan desimal perseratusan dengan konsep persen. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mereka dapat mengenali pecahan senilai menggunakan gambar dan simbol matematika. <input type="checkbox"/> Peserta didik menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan desimal. <input type="checkbox"/> Mereka dapat menyatakan pecahan desimal persepuluhan dan perseratusan, serta menghubungkan pecahan desimal perseratusan dengan konsep perse 	
2	Aljabar	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir Fase B, peserta didik dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan dengan penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah sampai 100. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengidentifikasi, meniru, dan mengembangkan pola gambar atau objek sederhana dan pola bilangan membesar dan mengecil yang melibatkan penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah sampai 100 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan dengan penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah sampai 100. <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengidentifikasi, meniru, dan mengembangkan pola gambar atau objek sederhana dan pola bilangan membesar dan mengecil yang melibatkan penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah sampai 100 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
3	Pengukuran	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir Fase B, peserta didik dapat mengukur panjang dan berat benda menggunakan satuan baku. <input type="checkbox"/> Mereka dapat menentukan hubungan antar-satuan baku panjang (cm, m). <input type="checkbox"/> Mereka dapat mengukur dan mengestimasi luas dan volume menggunakan satuan tidak baku dan satuan baku berupa bilangan cacah. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengukur panjang dan berat benda menggunakan satuan baku. <input type="checkbox"/> Mereka dapat menentukan hubungan antar-satuan baku panjang (cm, m). <input type="checkbox"/> Mereka dapat mengukur dan mengestimasi luas dan volume menggunakan satuan tidak baku dan satuan baku berupa bilangan cacah 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

4	Geometri	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir Fase B, peserta didik dapat mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segi banyak). <input type="checkbox"/> Mereka dapat menyusun (komposisi) dan mengurai (dekomposisi) berbagai bangun datar dengan lebih dari satu cara jika memungkinkan 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segi banyak). <input type="checkbox"/> Mereka dapat menyusun (komposisi) dan mengurai (dekomposisi) berbagai bangun datar dengan lebih dari satu cara jika memungkinkan 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
5	Analisis Data dan Peluang	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir fase B, peserta didik dapat mengurutkan, membandingkan, menyajikan, menganalisis dan menginterpretasi data dalam bentuk tabel, diagram gambar, piktogram, dan diagram batang (skala satu satuan). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik dapat mengurutkan, membandingkan, menyajikan, menganalisis dan menginterpretasi data dalam bentuk tabel, diagram gambar, piktogram, dan diagram batang (skala satu satuan). 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE B

MAPEL : IPAS

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Pemahaman IPAS	<p><input type="checkbox"/> Peserta didik memahami bentuk dan fungsi panca indra; siklus hidup makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya serta pemanfaatannya dalam kehidupan sehari-hari; bentuk dan sumber energi serta perubahannya, gejala kelistrikan dan kemagnetan dalam kehidupan sehari-hari; gaya dan pengaruhnya terhadap arah, gerak, dan bentuk benda; pergantian hari, cuaca, dan musim di lingkungan dan pengaruhnya terhadap kehidupan sehari-hari; peran, tugas, dan tanggung jawab serta interaksi sosial yang terjadi di sekitar tempat tinggal dan sekolah; mengenal letak kota/kabupaten dan provinsi tempat tinggalnya melalui peta konvensional/digital; ragam bentang alam serta keterkaitannya dengan profesi masyarakat; keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah keluarga dan masyarakat tempat tinggalnya, dan upaya pelestariannya; perbedaan kebutuhan dan keinginan, nilai mata uang dan fungsinya.</p>	<p><input type="checkbox"/> Peserta didik memahami bentuk dan fungsi pancaindra; siklus hidup makhluk hidup dan upaya pelestariannya; masalah yang berkaitan dengan pelestarian sumber daya alam sebagai upaya mitigasi perubahan iklim; proses perubahan wujud zat dan perubahan bentuk energi; sumber dan bentuk energi serta proses perubahan bentuk energi dalam kehidupan sehari hari; gejala kemagnetan dalam kehidupan sehari-hari, jenis gaya dan pengaruhnya terhadap arah, gerak, dan bentuk benda; peran, tugas, dan tanggung jawab serta interaksi sosial yang terjadi di sekitar tempat tinggal dan sekolah; mengenal letak kota/kabupaten dan provinsi tempat tinggalnya melalui peta konvensional/digital; ragam bentang alam serta keterkaitannya dengan profesi masyarakat; keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah keluarga dan masyarakat tempat tinggalnya, dan upaya pelestariannya;</p>	<p><input type="checkbox"/> Penambahan fokus pada pelestarian sumber daya alam dan mitigasi perubahan iklim.</p> <p><input type="checkbox"/> Penyederhanaan kata</p>

			serta perbedaan kebutuhan dan keinginan, nilai mata uang dan fungsinya.	
2	Keterampilan proses	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mengamati Di akhir fase ini, peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dan dapat mencatat hasil pengamatannya. <input type="checkbox"/> Mempertanyakan dan memprediksi Secara mandiri, peserta didik mengajukan pertanyaan tentang hal-hal yang ingin diketahui saat melakukan pengamatan dan membuat prediksi berdasarkan pengetahuan yang dimiliki sebelumnya. <input type="checkbox"/> Merencanakan dan melakukan penyelidikan Dengan panduan guru, peserta didik membuat rencana dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Melakukan observasi menggunakan alat bantu pengukuran sederhana. <input type="checkbox"/> Memproses, menganalisis data dan informasi Dengan panduan guru, peserta didik mengorganisasikan data dalam bentuk turus dan diagram gambar untuk menyajikan dan mengidentifikasi pola. Membandingkan antara hasil pengamatan dengan prediksi dan memberikan penjelasan. <input type="checkbox"/> Mengevaluasi dan refleksi Melakukan refleksi terhadap penyelidikan yang sudah dilakukan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Mengamati Di akhir fase ini, peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dan dapat mencatat hasil pengamatannya. <input type="checkbox"/> Mempertanyakan dan Memprediksi Secara mandiri, peserta didik mengajukan pertanyaan tentang hal-hal yang ingin diketahui saat melakukan pengamatan dan membuat prediksi berdasarkan pengetahuan yang dimiliki sebelumnya. <input type="checkbox"/> Merencanakan dan Melakukan Penyelidikan Dengan panduan guru, peserta didik membuat rencana dan melakukan langkah-langkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Peserta didik melakukan observasi menggunakan alat bantu pengukuran sederhana. <input type="checkbox"/> Memproses, Menganalisis Data dan Informasi Dengan panduan guru, peserta didik mengorganisasikan data dalam bentuk turus dan diagram gambar untuk menyajikan dan mengidentifikasi pola. Peserta didik membandingkan antara hasil pengamatan dengan prediksi dan memberikan penjelasan. 	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

		<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mengomunikasikan hasil Mengomunikasikan hasil penyelidikan secara lisan dan tertulis dalam berbagai media	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Mengevaluasi dan Refleksi Peserta didik melakukan refleksi terhadap penyelidikan yang sudah dilakukan.<input type="checkbox"/> Mengomunikasikan Hasil Peserta didik mengomunikasikan hasil penyelidikan secara lisan dan tertulis dalam berbagai media.	
--	--	--	---	--

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE B

MAPEL : SENI MUSIK

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Mengalami (Experiencing)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mengidentifikasi dan mengimitasi pola bunyi, nada, dan irama baik yang menggunakan anggota tubuh maupun yang menggunakan alat musik ritmis dan melodis.	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi dan mengimitasi pola bunyi, nada, dan irama baik yang menggunakan anggota tubuh maupun yang menggunakan alat musik ritmis dan melodis.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Merefleksikan (Reflecting)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu memberikan tanggapan atau umpan balik mengenai praktik bermusik dirinya atau orang lain dengan menggunakan kosa kata seni musik yang telah dipelajari	<input type="checkbox"/> Peserta didik memberikan tanggapan atau umpan balik mengenai praktik bermusik dirinya atau orang lain dengan menggunakan istilah musik yang telah dipelajari.	<input type="checkbox"/> Perubahan kecil dalam istilah "kosa kata seni musik" menjadi "istilah musik"

3	Berpikir dan Bekerja Secara Artistik (Thinking and Working Artistically)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu mengidentifikasi dan mengimitasi pola irama, tempo, dan bunyi dasar ragam alat musik ritmis atau melodis. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengidentifikasi karakteristik ragam alat musik dan bunyi yang dihasilkannya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengetahui cara memainkan dan merawat instrumen musik yang digunakannya	<input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi dan mengimitasi pola irama, tempo, dan bunyi dasar ragam alat music ritmis atau melodis. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengidentifikasi karakteristik ragam alat musik dan bunyi yang dihasilkannya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mengetahui cara memainkan dan merawat instrumen musik yang digunakannya	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
4	Menciptakan (Creating)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik mampu memproduksi bunyi, mengimitasi pola irama, dan mengembangkan pola irama menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar.	<input type="checkbox"/> Peserta didik memproduksi bunyi, mengimitasi pola irama, dan mengembangkan pola irama menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
5	Berdampak (Impacting)	<input type="checkbox"/> Pada akhir fase ini, peserta didik menjalankan praktik bermusik yang memberikan dampak positif bagi dirinya dan lingkungan terkecilnya	<input type="checkbox"/> Peserta didik menjalankan praktik bermusik yang memberikan dampak positif bagi dirinya dan lingkungan terkecilnya.	<input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

ANALISIS CAPAIAN PEMBELAJARAN 2024 FASE B

MAPEL : SENI RUPA

NO	ELEMEN	CP REVISI 2023 (1152)	CP REVISI 2024 (032)	PERUBAHAN
1	Mengalami (Experiencing)	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Pada akhir fase B, peserta didik memahami unsur rupa dan prinsip desain di lingkungan sekitarnya.<input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menyimpulkan hasil pengamatan dan pemahaman dua atau lebih unsur rupa dan satu prinsip desain.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Peserta didik memahami unsur rupa dan prinsip desain di lingkungan sekitarnya.<input type="checkbox"/> Peserta didik mampu menyimpulkan hasil pengamatan dan pemahaman dua atau lebih unsur rupa dan satu prinsip desain	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
2	Merefleksikan (Reflecting)	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Pada akhir fase B, peserta didik menilai karya dan penciptaan karya seni rupa dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang telah dipelajari.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Peserta didik menilai karya dan penciptaan karya seni rupa dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang telah dipelajari.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan

3	Berpikir dan Bekerja Artistik (Thinking and Working Artistically)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir fase B, peserta didik menerapkan pengalamannya sebagai sumber gagasan dalam berkarya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengenali karakteristik khusus suatu alat dan bahan dasar yang tersedia di lingkungan sekitar, kemudian secara mandiri menggunakan alat dan bahan tersebut. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik menerapkan pengalamannya sebagai sumber gagasan dalam berkarya. <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu mengenali karakteristik khusus suatu alat dan bahan dasar yang tersedia di lingkungan sekitar, kemudian secara mandiri menggunakan alat dan bahan tersebut 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
4	Menciptakan (Making/ Creating)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Pada akhir fase B, peserta didik mampu membuat karya rupa berdasarkan gagasannya sendiri atau mengambil inspirasi dari luar dirinya dengan menggunakan unsur garis, warna, bentuk dan bangun. <input type="checkbox"/> Peserta didik menerapkan prinsip keseimbangan dalam menyusun unsur-unsur rupa yang digunakan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik mampu membuat karya rupa berdasarkan gagasannya sendiri atau mengambil inspirasi dari luar dirinya dengan menggunakan unsur garis, warna, bentuk dan bangun. <input type="checkbox"/> Peserta didik menerapkan prinsip keseimbangan dalam menyusun unsur-unsur rupa yang digunakan. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan
5	Berdampak (Impacting)	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik memberikan respon terhadap kejadian sehari-hari dan keadaan lingkungan sekitar melalui karya seni rupa yang memberi dampak positif bagi dirinya dan lingkungan terkecilnya. 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Peserta didik memberikan respons terhadap kejadian sehari-hari dan keadaan lingkungan sekitar melalui karya seni rupa yang memberi dampak positif bagi dirinya dan lingkungan terkecilnya 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Tidak ada perubahan